

Az elszántság ereje

2001. május 15.

(Forrás: <http://www.kryon.com/inspiritmag/archives/article%20archives/2001/01-articles/inspireprint.html>)

Valamikor 1989-ben azon kaptam magam, hogy egy kicsi Del Mar-i kávézóban, Kaliforniában együtt ebédelek egy igen kedves barátommal Jan Toberrel. Abban az időben lehangolt voltam és akkor újra gondoltam azt az irányt, ami felé az életem tartott. Végeztem a munkámat, amely sehova sem vezetett. Lehangoltnak és elveszettnek éreztem magam, ezért megkérdeztem Jant, mit tehetnék, hogy kihúzzam magam a megszokott kerékvágásból. Szükségem volt változásra és életem azon pontján bármit képes lettem volna megtenni. Jan azt ajánlotta, hogy fejezzem ki a szándékomat a Szellemnek, elmondva egy megerősítést minden este mielőtt lefekszem aludni. Elmondta nekem, hogy hogyan tudnám igénybe venni Szellemi Vezetőim segítségét, hogy megmutassák nekem az ösvényt, ami egy új karrier irányába vezet. Először kételkedtem abban, amit mondott, de lévén semmit sem veszíthetek, úgy döntöttem, kipróbálom.

Minden este mielőtt lefeküdtem, elismételtem megerősítésemet: *„Kérlek benneteket Szellemi Vezetőim, mutassátok meg, mi az én igazi karrierem.”* Ezt a mantrát 10-12-szer ismételtam el egy este. Azonban 4 hónap után - mivel semmi változást nem tapasztaltam - elbátortalanodtam és kezdtem felhagyni a megerősítések elmondásával. Körülbelül egy hónappal azután, hogy abbahagytam a mantrázást, találkoztam az első jellel a Szellemtől, azon sokak közül, amelyek örökre megváltoztatták az életemet.

Minden egy álommal kezdődött. Egy este fehér hieroglifákat láttam álomban, ahogy befolytak a szemem láttára az agyamba a kinti sötét égből. Ahogy megvizsgáltam minden egyes hieroglifát, le voltam döbbenve a tisztán kivehető képek élethűségétől. Mint egy dalszerző, megértettem a kreatív alkotó folyamatot és tudtam, hogy ezt mind azonnal le kell írnom. Egy ötlet, ami az éjszaka közepén tör rád, az ajándék, és megtanultam azt, hogy ha elhalasztod megragadni egy álom lényegét, reggelre megkockáztatod azt, hogy csak részlegesen emlékszel rá, vagy ami még rosszabb, teljesen elfelejted. Gondolkodás nélkül felkeltem az ágyamból, találtam egy jegyzetömböt és egy ceruzát, és megpróbáltam lefirkantani mind a 20 képet, amik rám törtek azon az éjszakán.

Másnap reggel, amikor felkeltem, izgatott voltam és újból kedvet éreztem az élethez. Úgy 4 nappal később azon kaptam magam, hogy egy helyi művészboltban fekete papírt és fehér tinta patronokat vásárolok, hogy újra megalkothassam a képeket, amiket lefirkáltam a jegyzetfüzetbe. Teli szenvedéllyel és elhatározással, hogy újra lerajzolom őket, elkezdtem másolni minden képet, úgy, ahogy emlékeztem rájuk az éjjelről.

További egy hónap eltelt és újabb 30 képet alkottam. Ez volt a kezdete az új karrieremnek. Miközben egy festményen dolgoztam a sok közül, tisztán hallottam a Szellem hangját, amint arra kért, hogy kövessem a szívemet és legyek művész. Teljesen megdöbbentem, és azonnal rohantam a telefonhoz, hogy felhívjam Jant és megosszam vele a felfedezésemet. A megerősítés működött. Nem sokkal azután, hogy elhagytam a megerősítést, és Emberi elmémmel abbahagytam könyörgést, a Szellem képes volt felnyitni a szívem és kikövezte az utat új karrieremhez.

12 évvel később már dekoratőröknek és tervezőknek árultam a munkáim. 136 darabot adtam el a mai napig, és szerződéseim van a Scott Penzaval, a Great Press Public Relation-nál akiket elláttam nyersanyaggal, üdvözlő kártyáikhoz, csomagoló papír gyárakat, nagy hotelláncokat és textilgyárakat.

Ki gondolta volna, hogy egy ebéd, kedves barátommal, azon a komor napon Del Mar-ban, örökre megváltoztatja majd az életemet? Hálás vagyok Jannak barátságáért és Szellemi Vezetőimnek, akiktől olyan ajándékot kaptam, ami már örökké az enyém lesz.

Joe Mac